

### Литература и человек.

Литература, на каком языке она не была бы, это наше стремление к чему то лучшему и уникальному. Она заставляет нас вспомнить какие либо ошибки прошлого, верить в чудо и делает из нас личность.

Айтматов поднимает проблему литературы и духа, говорит то мы не должны забывать литературу прошлого. И с этим согласна! Несмотря на то, что на сегодняшний день очень много молодых и новых авторов, мы не в коем случае не имеем право как либо оскарблять или даже забывать то, что сделало нас людьми - классическая литература. Мы выросли на сказках Пушкина, на древнерусской мифологии, и это чем мы можем гордиться. А как же "Докторские рассказы". Умаложов, Анна Ахматова через их произведения мы понимаем что такое мировая боль, и все мы боимся совершить такую ошибку, из-за которой будут страдать другие люди. Литература, вот что является примером для нас. Описание войн, репрессий, боль невинных людей. Это то чего нам нужно бояться больше всего на этом свете. Но согласитесь, что иногда хочется разбавить всё это каким-нибудь волшебством, чтобы всё как в сказке. На встречу нам идут писатели других стран. Джозан Роулинг, американская писательница, чья прекрасная история о мальчике Гарри переведены почти на все языки мира. Стивен Кинг, известный писатель, который выпускает книги в стиле архивизм. Они дарят нам эмоции, выдумывая, как бы я это преподнесла, сказки с волшебством, легенды и разные небывалы. Сейчас нам мир более сказочный и поучительный. Благодаря коммунитаризмам стран, мы читаем и знаем литературу не только наших предшественников но и сказки Джозан Роулинг.